



L'Apocalypse

Saint-Emilion
Cloître de la Collégiale
2015

François Peltier

*« L'amour, c'est l'aile que Dieu a donnée à
l'homme pour monter jusqu'à lui. »
Michel-Ange*





Un lieu exceptionnel :

Le Cloître de la Collégiale de Saint-Emilion, Patrimoine Mondial de l'Humanité

Une volonté de l'Eglise :

La demande de Monsieur le Curé de Saint-Emilion, l'Abbé Emeric de Rozières

Une œuvre monumentale à créer :

L'Apocalypse (ce qui veut dire « la Révélation ») selon Saint Jean sur les trente mètres de la galerie ouest du Cloître

Un artiste-peintre à maturité :

François Peltier

L'objectif est de créer une peinture monumentale de l'Apocalypse accessible gratuitement au public dans le cloître de Saint-Emilion.

Vers une création pérenne...

Lancement d'une collection de Plumes d'Anges afin de financer la réalisation

Création d'une Apocalypse temporaire peinte dans le Cloître de la Collégiale de Saint-Emilion pour l'été 2015.

Grâce à cette exposition, permettre de réaliser l'Apocalypse **en création murale et pérenne.**

Ainsi l'Œuvre, devenant partie constitutive du cloître, **est une étape de construction de l'église. Elle la fait vivre, et rejoint l'art sacré.**

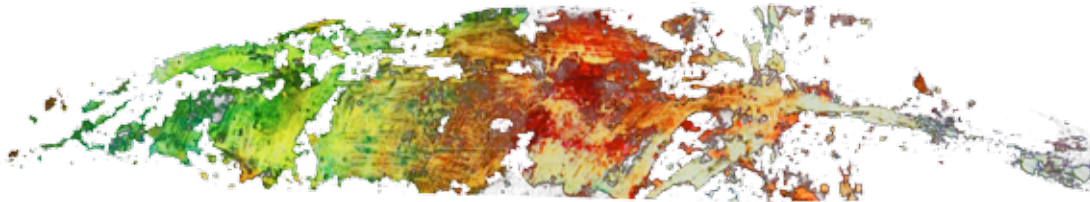
Les Plumes d'Ange

Achetez des Plumes d'Ange dont la vente financera l'œuvre et permettra à l'Apocalypse de Saint-Emilion de voir le jour...

Participez à une aventure humaine et artistique, contribuez à créer une œuvre contemporaine. La Paroisse de Saint-Emilion a décidé de parer les Anges de leurs premières plumes afin de montrer son engagement.

Qui que vous soyez, vous pouvez vêtir les anges par votre financement participatif : association, chefs d'entreprise, artisans chrétiens, fidèles, amateurs d'art, acteurs du vin et investisseurs étrangers etc...

Bien aïlé, notre envol est plus aisé !



Il existe quatre catégories de plumes :
Les plumes de Séraphins au delà de 1000€,
Les plumes de Chérubins à 1 000 €,
Les plumes d'Archanges à 500 €
Et des duvets d'Ange à 100 €



Les Plumes

Exemples



Plumes de Chérubins à 1 000 € :

Plume numérotée de 1 à 75, signée, sur douelles de barrique...et un dessin ou croquis du travail de la conception

Plumes de Séraphin au delà de 1 000 €

Plume sur mesure, prestation particulière à discuter (visite d'atelier et du travail en cours) à adapter suivant la proximité du lieu de travail ou de Saint-Emilion.

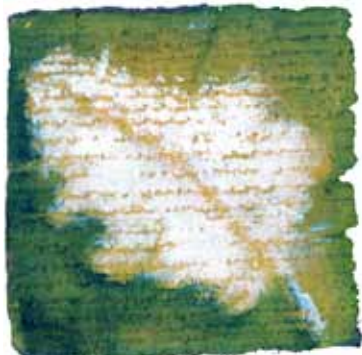
Les plumes de Chérubins à 1 000 € mesurent entre 100 et 120 cm, pied compris.



Plumes d'Archange à 500 €

Plume numérotée de A-1 à A-100 , signée, peinte sur demi-douelle de barrique.

Les plumes à 500 € mesurent 50 à 60 cm, pied compris, et se différencient des grandes plumes par la taille, la complexité et la majesté, mais non par le style.



Duvet d'Ange à 100 €

Petite plume numérotée, peinte sur bois

Les duvets à 100 € sont peintes sur des morceaux de bois carrés de 12 cm environ

Ce travail artistique est non assujéti à la TVA (article 293 B du CGI).
Nous fournissons facture et certificat d'authenticité.

Acquisitions d'œuvres d'art contemporain par des entreprises.

Les entreprises qui acquièrent des œuvres originales d'artistes vivants et les inscrivent à un compte d'actif immobilisé peuvent déduire du résultat imposable de l'exercice d'acquisition et des quatre années suivantes, par fractions égales, une somme égale au prix d'acquisition, la déduction ainsi effectuée au titre de chaque exercice ne pouvant excéder la limite de 0,5% du chiffre d'affaires, minorée des versements effectués au titre du mécénat d'entreprise.

Les œuvres originales d'artistes vivants sont en outre exclues de l'assiette de la taxe professionnelle.

Pendant toute la période de déduction, les œuvres ainsi acquises doivent être exposées dans un lieu ouvert au public ou simplement aux salariés et/ou aux clients de l'entreprise, à l'exclusion des bureaux.

Chaque plume, qu'elle soit à 1000, 500 ou 100 € est une œuvre unique et originale entièrement autographe et constitue une œuvre d'un artiste vivant.

Le site de François Peltier
<http://www.favolus.com>

Le site de financement participatif
<https://www.credofunding.fr/fr/apocalypse-saint-emilion>

le Compte

Code Banque 30003 Code guichet 00016
N° compte 00050070300 clé RIB02
IBAN FR76 30003 00016 00050070300 02
BIC SOGEFRPP

Art, création & contact

François Peltier
Cadrès 47300 Villeneuve-sur-lot
France
téléphone : (+33) 05 53 40 24 83
portable : (+33) 06 31 86 54 48
courriel : peltier@favolus.com

Contact au Luxembourg

Ludivine Fuchs-Didelot
35 rue de Mensorf
L 6941 Niederanven
Luxembourg
courriel : ludivine@privilege-service.lu
(+352) 621 231 660



L'Art retrouve un sens, en s'affirmant œuvre contemporaine chrétienne vivante.
Cette œuvre d'accès libre pour les spectateurs affirmera que l'art aspire au savoir, à la beauté et à la signification partagés.

L'Art répond à sa vocation véritable : un travail conçu pour un lieu, un usage, une fonction afin d' être un «transitus» disait Saint Grégoire, un passage vers l'invisible.

L'Art est rencontre

Nous sommes à votre disposition pour toute question sur l'Apocalypse et sur les Plumes d'Ange. L'art est un échange. Nous espérons donc avoir avec vous l'occasion d'une rencontre créative !